Bando Docenti della Scuola del Teatro Musicale

Procedura selettivo-comparativa per titoli per la graduatoria interna della Scuola del Teatro Musicale a.a. 2021/2022 per le discipline Recitazione, Canto, Danza/Movimento coreografico presso il TEATRO POLITEAMA PRATESE.

Prato, 29 giugno 2021

IL PRESIDENTE

VISTO la Convenzione di Collaborazione tra **Scuola del Teatro Musicale S.C.S**. e **Politeama Pratese S.p.a**.; CONSIDERATA la necessità di aggiornare la graduatoria interna al fine di reperire esperti, ai quali conferire eventuali incarichi di insegnamento presso il Teatro Politeama Pratese.

DISPONE

Art. 1 (Indizione)

Per l'anno accademico 2021/2022 è indetta presso la Scuola del Teatro Musicale una procedura selettivo-comparativa per titoli per l'individuazione di esperti al fine dell'eventuale conferimento di contratti di collaborazione per l'**insegnamento delle seguenti discipline presso il Teatro Politeama** Pratese:

- Recitazione
- Canto
- Danza / Movimento coreografico

PROFILO PROFESSIONALE:
il candidato dovrà presentare titoli documentanti attività ed esperienza didattica, artistica e professionale relativi alla/e materia/e nella/e quale/i si richiede l'inserimento in graduatoria. Saranno presi in considerazione titoli di studio specifici e non specifici e titoli didattici relativi all'insegnamento della/e disciplina/e. L'attività artistico-discografica sarà tenuta in considerazione primariamente sotto l'aspetto delle produzioni sotto proprio nome.

I candidati di nazionalità straniera dovranno dimostrare di avere un'adeguata conoscenza della lingua italiana. L'amministrazione garantisce parità e pari opportunità tra uomini e donne per l'accesso e il trattamento.

Art. 2 (Domande di ammissione e allegati)

La domanda, redatta in carta libera secondo quanto indicato, sottoscritta e indirizzata al Presidente della Scuola del Teatro Musicale, va inviata all'indirizzo segreteria@scuolateatromusicale.it entro il **16 luglio 2021** alle ore 18:00

La documentazione deve essere scansionata e allegata **in un unico file PDF.**
L'oggetto dell'e-mail deve essere "**Bando Docenti Prato 2021 / 22**".
La consegna può avvenire anche a mano presso la Segreteria della Scuola del Teatro Musicale entro la predetta data (orari apertura Lunedì/Giovedì 09:00/12:30 – 13:30/17:30, Venerdì 09:00/12:30 – 13:30/15:30).

È consentito fare domanda per più discipline, ma la relativa documentazione andrà separata in domande distinte.

Nella domanda il candidato deve indicare sotto la propria responsabilità:

1. cognome e nome;
2. data e luogo di nascita;
3. cittadinanza;
4. codice fiscale (codice di identificazione personale);
5. indirizzo di residenza, recapito telefonico, indirizzo e-mail;
6. domicilio che il candidato elegge ai fini del concorso (di preferenza in Italia anche per gli stranieri);
7. gli estremi esatti della disciplina per il quale intende concorrere (vedi elenco Art.1).

Ogni eventuale variazione del domicilio dovrà essere tempestivamente comunicata. La Scuola del Teatro Musicale non si assume alcuna responsabilità in caso di:

- irreperibilità del destinatario;
- mancata oppure tardiva comunicazione del cambiamento dell'indirizzo indicato nella domanda;
- mancato oppure tardivo recapito delle comunicazioni imputabile a disguidi telematici o comunque imputabili a terzi, caso fortuito o forza maggiore.

Le auto-dichiarazioni mendaci o la produzione di documenti falsi comportano l'esclusione dalla procedura selettivo-comparativa e la decadenza dalla graduatoria. La Scuola del Teatro Musicale potrà procedere in qualsiasi momento a idonei controlli sulla veridicità delle dichiarazioni sostitutive rese dai candidati.

Ai candidati individuati per il conferimento di un eventuale incarico sarà richiesto di esibire in originale tutta la documentazione dichiarata nelle autocertificazioni presentate.

I titoli dovranno essere dettagliatamente descritti, sotto esclusiva responsabilità del candidato, in modo da consentire un'adeguata valutazione da parte della Commissione Giudicatrice. Nel caso d'impossibilità di rilevare in modo inequivocabile gli elementi di valutazione, i titoli autocertificati non saranno valutati.

Art. 3 (Commissione Giudicatrice)

La Commissione, nominata con decreto del Presidente, è composta da due docenti della Scuola del Teatro Musicale e dal Direttore.

Art. 4 (Adempimenti delle commissioni e formazione delle graduatorie)

Le Commissioni Giudicatrici predeterminano in sede di primo insediamento i criteri e le procedure per la valutazione comparativa dei titoli dei candidati verificando in primo luogo l'aderenza o meno ai profili professionali di cui all'art. 1 del presente bando.

Criteri per la valutazione saranno:

- grado di affinità del titolo di studio posseduto con l'insegnamento oggetto del bando;
- esperienza d'insegnamento;
- attività specifica professionale e/ o di produzione e/ o di ricerca;
- coordinamento d'iniziative in campo didattico e scientifico attinenti all'insegnamento da ricoprire

Al termine della valutazione comparativa dei titoli prodotti, la Commissione determinerà una graduatoria di merito attribuendo ad ogni candidato ritenuto idoneo una posizione in graduatoria secondo l'ordine decrescente determinato dalla rispondenza dei titoli dichiarati al profilo richiesto.

Art. 5 (Individuazione del destinatario e stipula del contratto)

La formazione delle graduatorie non darà automaticamente luogo al conferimento di alcun incarico ovvero alla stipula di alcun contratto in favore dei candidati risultati idonei. I contratti saranno eventualmente attivati, ricorrendo alle graduatorie, a discrezione della Scuola del Teatro Musicale, e solo successivamente all'esito positivo di un colloquio da tenere con la Presidenza e la Direzione.

Sulla base della graduatoria degli idonei, per ciascuna disciplina, i destinatari sono individuati con riserva. In ogni momento, anche successivo alla valutazione dei titoli, con Decreto motivato del Direttore, può essere disposta l'esclusione dalla graduatoria per difetto dei requisiti. La stipula del contratto è subordinata:

- al possesso dei requisiti di cui al presente bando;
- alla mancata disponibilità del personale docente interno alla Scuola del Teatro Musicale;
- alla disponibilità dell'interessato a svolgere l'incarico attenendosi al calendario generale delle attività della Scuola del Teatro Musicale.

Art. 6 (Trattamento dei dati personali)

Con riferimento al D.Lgs. 30 giugno 2003 n. 196, il candidato che partecipa alla presente selezione automaticamente acconsente al trattamento dei propri dati personali da parte della Scuola del Teatro Musicale, esclusivamente per le finalità connesse all'esecuzione della procedura selettiva. La Scuola del Teatro Musicale si impegna a utilizzare i dati personali forniti dal candidato solo per fini istituzionali e per l 'espletamento della presente procedura selettiva.

Art. 7 (Clausola di salvaguardia)

Per quanto non espressamente previsto si fa riferimento alle norme vigenti in materia .

Davide Ienco
Presidente