SCHEDA REGISTA

Regista e sceneggiatore, dopo essersi formato a Londra presso la scuola di cinema fondata da membri dei Monty Python, nel 2005 ha contribuito al documentario collettivo di denuncia Nuovo Cinema Paradosso, presentato al Festival di Venezia (Giornate degli Autori). Nello stesso anno diventa membro dell'Actor's Center Roma, con cui ha realizzato il docudrama sperimentale Altromondo, distribuito in Italia nel 2008 e in Nord America nel 2010. Come Altromondo, nel 2009 anche il suo melodramma noir Stare Fuori ha avuto la sua anteprima internazionale al Festival del Cinema di Montréal, prima di partecipare a numerosi festival internazionali; ha inoltre vinto il Vesuvio Award per il miglior film italiano e la menzione speciale per la migliore attrice (Guia Jelo) al Napoli Film Festival 2010.

Nel 2011, Lozzi ha diretto i contributi video dello spettacolo teatrale Acqua Storta – il Recital, basato sul romanzo Acqua Storta di Luigi R. Carrino, con il quale lavora all'adattamento cinematografico del romanzo.

Nel 2013, il lungometraggio Nessuno è Perfetto!, documentario nato dalla collaborazione col poeta Antonio Veneziani (ai cui libri-inchiesta Altromondo era ispirato), viene presentato in anteprima al Festival del Cinema LGBT di Torino, Da Sodoma a Hollywood, e è il film di apertura della quarta edizione di Divergenti, Festival Internazionale del Cinema Trans a Bologna.

Nel 2015 fa parte dei registi che collaborano al progetto collettivo Oggi Insieme Domani Anche, documentario partecipato a cura di Antonietta De Lillo, contribuendo con il cortometraggio d'indagine L'Amore è una Scarpa Comoda. Il documentario partecipato è stato presentato in anteprima mondiale al Festival di Torino di quell'anno e distribuito nelle sale italiane nel 2016.

Suoi racconti sono stati pubblicati in varie antologie, tra cui Allupa Allupa! (Derive/Approdi, 2006), di cui ha anche diretto una lettura en éspace al teatro Sala 1 a Roma con gli attori dell'Actor's Center Roma; La Manutenzione della Carne (ed. Coniglio, 2006); Tutti giù all'Inferno – Anagnina che togli i Peccati dal Mondo (Perrone editore, 2007); Qualcuno ha morso il cane – Storie di doppia vita (ed. Coniglio, 2008); Buon Natale e Felice Anno Nuovo (Castelvecchi, 2012) e Laudato si' mio Signore. Scritti eretici su San Francesco (Nuove Edizioni Aldine, 2015).