



ARTE BRACHETTI
PRESENTA

ARTURO BRACHETTI

Il grande ritorno in teatro con

SOLO

The Legend of quick-change

TAM - TEATRO ARCIMBOLDI MILANO

DA VENERDÌ 21 A DOMENICA 30 GENNAIO 2022

Non vedo l'ora di salire nuovamente sul palcoscenico e sentire l'energia del pubblico.
Arturo Brachetti

È tutta dedicata all'Italia la nuova stagione di **SOLO the Legend of quick change**, il grande **one man show del più grande trasformista al mondo Arturo Brachetti** che ha scelto di festeggiare il ritorno nei teatri con un grande tour italiano, l'ultimo prima di spostarsi all'estero, che toccherà il **TAM Teatro Arcimboldi Milano dal 21 gennaio 2022**. Un'occasione per incontrare il pubblico dopo lo stop imposto dalla pandemia.

Dopo 450.000 spettatori in quattro stagioni in quasi 400 repliche, innumerevoli sold out e standing ovation, SOLO riprenderà dunque il suo percorso per la quinta stagione. **Protagonista è il trasformismo**, quell'arte che lo ha reso celebre in tutto il mondo e che qui la fa da padrone con oltre 60 nuovi personaggi, molti ideati appositamente per questo show, che appariranno davanti agli spettatori in un ritmo incalzante e coinvolgente. Ma in SOLO Brachetti propone anche un **viaggio nella sua storia artistica**, attraverso le altre affascinanti discipline in cui eccelle: grandi classici come le ombre cinesi, il mimo e la *chapeaugraphie*, e sorprendenti novità come la poetica *sand painting* e il magnetico raggio laser.

Il mix tra scenografia tradizionale e videomapping, permette di enfatizzare i particolari e coinvolgere gli spettatori.

Brachetti in SOLO apre le porte della sua casa fatta di ricordi e di fantasie; una casa senza luogo e senza tempo, in cui il sopra diventa il sotto e le scale si scendono per salire. Dentro ciascuno di noi esiste una casa come questa, dove ognuna delle stanze racconta un aspetto diverso del nostro essere e gli oggetti della vita quotidiana prendono vita, conducendoci in mondi straordinari dove il solo limite è la fantasia. È una casa segreta, senza presente, passato e futuro, in cui conserviamo i sogni e i desideri... Brachetti schiuderà la porta di ogni camera, per scoprire la storia che è contenuta e che prenderà vita sul palcoscenico.

Reale e surreale, verità e finzione, magia e realtà: tutto è possibile insieme ad **Arturo Brachetti, il grande maestro internazionale di quick change** che ha creato un varietà surrealista e funambolico, in cui immergersi lasciando a casa la razionalità.

Dai personaggi dei telefilm celebri a Magritte e alle grandi icone della musica pop, passando per le favole e la lotta con i raggi laser in stile Matrix, Brachetti batte il ritmo sul palco: **90 minuti di vero spettacolo pensato per tutti**, a partire dalle famiglie. Lo spettacolo è un **vero e proprio as-SOLO** per uno degli artisti italiani più amati nel mondo, che torna in scena con entusiasmo per regalare al pubblico il suo lavoro più completo: SOLO.

ARTURO BRACHETTI.

Famoso e acclamato in tutto il mondo, **Brachetti è il grande maestro internazionale del quick-change**, quel trasformismo che lui stesso ha riportato in auge, reinventandolo in chiave contemporanea. La sua carriera comincia a Parigi negli anni 80: da qui in poi la sua carriera è inarrestabile, in un crescendo continuo che lo ha affermato come uno dei pochi artisti italiani di livello internazionale, con una solida notorietà al di fuori del nostro paese. Si è esibito ai quattro angoli del pianeta, in diverse lingue e in centinaia di teatri. Il suo precedente one man show *L'uomo dai mille volti* è stato visto da oltre 2.000.000 di spettatori. I suoi numeri di quick-change sono così veloci da essere imbattuti nel Guinness dei primati.

Regista, showteller, direttore artistico... Brachetti è un artista a 360° noto in tutto il mondo per la sua capacità di portare in scena gli elementi tipici del DNA italiano: qualità, amore per "il bello", gusto e, soprattutto, fantasia.

TAM - TEATRO ARCIBOLDI MILANO

Viale dell'Innovazione 20 – Milano

INFOLINE: TEL. 02 3032 9530 (DA LUNEDÌ A VENERDÌ DALLE 14.00 ALLE 18.00)

MAIL: BOXOFFICE@TEATROARCIBOLDI.IT

WEBSITE: WWW.TEATROARCIBOLDI.IT

FACEBOOK: WWW.FACEBOOK.COM/TEATROARCIBOLDIMILANO

INSTAGRAM: WWW.INSTAGRAM.COM/TEATROARCIBOLDIMILANO

BIGLIETTERIA:

- DA LUNEDÌ A VENERDÌ DALLE 14 ALLE 18
- A PARTIRE DA DUE ORE PRIMA DELL'INIZIO DELLO SPETTACOLO UNICAMENTE PER LO SPETTACOLO IN SCENA

ARTURO BRACHETTI - SOLO

DA VENERDÌ 21 GENNAIO A DOMENICA 30 GENNAIO 2022

- MARTEDÌ, MERCOLEDÌ, GIOVEDÌ, VENERDÌ ORE 21
- SABATO ORE 16.00 E ORE 21.00
- DOMENICA ORE 17.00

PREZZI DEI BIGLIETTI BRACHETTI

- | | |
|---------------------|----------------------|
| - PLATEA BASSA GOLD | € 55,00 + PREVENDITA |
| - PLATEA BASSA | € 50,00 + PREVENDITA |
| - PLATEA ALTA | € 45,00 + PREVENDITA |
| - PRIMA GALLERIA | € 35,00 + PREVENDITA |
| - SECONDA GALLERIA | € 25,00 + PREVENDITA |
| - BUCA | € 65,00 + PREVENDITA |

PREVENDITE

Biglietti disponibili su

- <https://ticket.teatroarcimbaldi.it>

- www.ticketone.it

INFOLINE E PRENOTAZIONI GRUPPI E SCUOLE

Per informazioni scrivere a: boxoffice@teatroarcimbaldi.it

Per prenotazione gruppi (10+ persone) scrivere a: gruppi@teatroarcimbaldi.it

Oppure, per gli eventi selezionati, contattare l'ufficio gruppi autorizzato *Grattacielo*:

prenotazioni@grattacielo.net - 0233605185

Per informazioni sull'organizzazione di eventi aziendali scrivere a: info@teatroarcimbaldi.it

VISITA IN SICUREZZA

Dal 6 dicembre 2021, e fino al 31 gennaio 2022, sarà possibile accedere in teatro rispettando la normativa del Green Pass Rafforzato.

Pertanto, sarà garantito l'accesso al TAM soltanto agli spettatori che hanno completato il ciclo vaccinale primario (almeno prima e seconda dose) o che esibiranno il certificato di guarigione dal Covid-19 (green pass). La validità della certificazione verde ai fini dell'ingresso all'evento sarà verificata dal personale preposto dall'Organizzatore attraverso il software fornito dal Ministero della Salute.

Non sarà sufficiente il tampone antigenico negativo.

Le disposizioni non si applicano ai bambini sotto i 12 anni e ai soggetti esenti sulla base di idonea certificazione medica.

E' obbligatorio indossare la mascherina FFP2, altre tipologie non permetteranno l'accesso al teatro.

Per maggiori informazioni sulla Certificazione verde COVID-19 visita il sito ufficiale

<https://www.dgc.gov.it/web/>

Ulteriori informazioni su: <https://www.teatroarcimbaldi.it/visita-in-sicurezza>